



## **GMINA MURÓW**

46-030 Murów, ul. Dworcowa 2  
**telefon: 77- 42 14 034 fax: 77- 42 14 032**  
**www.murow.pl e-mail: ug@murow.pl**

---

**Załącznik nr 1 do Zarządzenia nr Or.0050.63.2016 Wójta Gminy Murów  
z dnia 10 listopada 2016 roku**

## **REGULAMIN KONKURSU**

**NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-  
ARCHITEKTONICZNEJ ZAGOSPODAROWANIA TERENU  
BOISKA SPORTOWEGO W MUROWIE  
(działka nr 352/25 k. m. 2, obręb 0396 Murów)**

## **ROZDZIAŁ I**

### **INFORMACJE OGÓLNE**

#### 1. ORGANIZATOR KONKURSU

1.1. Organizatorem konkursu jest:

Gmina Murów  
ul. Dworcowa 2  
46-030 Murów  
NIP: 991-049-49-72  
REGON: 531413171

1.2. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej organizatora konkursu [www.bip.murow.pl](http://www.bip.murow.pl)

1.3. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym konkursem należy kierować na adres: Urząd Gminy Murów, ul. Dworcowa 2, 46-030 Murów, z dopiskiem „Konkurs na opracowanie koncepcji urbanistyczno – architektonicznej zagospodarowania terenu boiska sportowego w Murowie”.

1.4. Osobą odpowiedzialną za udzielanie informacji o konkursie jest:  
Rafał Leja, tel. 77- 42 14 034 wew. 118, e-mail: [budownictwo@murow.pl](mailto:budownictwo@murow.pl)

#### 2. FORMA KONKURSU

2.1. Konkurs zorganizowany jest w formie konkursu otwartego, jednoetapowego, urbanistyczno – architektonicznego.

2.2. Konkurs prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim. Dokumenty, a także część rysunkowa i opisowa konkursu muszą być sporządzane w języku polskim.

#### 3. HARMONOGRAM KONKURSU

3.1. Harmonogram konkursu przedstawia tabela:

<b>Lp.</b>	<b>Działanie</b>	<b>Terminy</b>
1.	Ogłoszenie konkursu	10.11.2016 r.
2.	Składanie pytań przez zainteresowanych uczestnictwem w konkursie	do 21.11.2016 r.
3.	Udzielanie odpowiedzi na przesłane pytania	do 28.11.2016 r.
4.	Nadsyłanie prac konkursowych	do 07.12.2016 r. do godz. 12:00
5.	Ogłoszenie wyników Konkursu	do 21.12.2016 r.

3.2. Wskazane terminy mogą ulec zmianom. O ewentualnej zmianie terminów organizator konkursu niezwłocznie poinformuje uczestników konkursu na stronie internetowej organizatora: [www.murow.pl](http://www.murow.pl)

#### 4. JURY KONKURSU

4.1. Jury konkursu składa się z 4 sędziów konkursowych:

- 1.) Przewodniczący – Andrzej Puławski, Wójt Gminy Murów;
- 2.) Sekretarz Konkursu – Rafał Leja, inspektor Urzędu Gminy Murów
- 3.) Sędzia Konkursowy – Przemysław Wienke, inspektor Urzędu Gminy Murów
- 4.) Sędzia Konkursowy – Sebastian Nowicki, prezes LKS Unia Murów;

4.2. W przypadku zaistnienia powodów uniemożliwiających wykonywanie funkcji przez członków jury konkursu zostaną powołane w ich miejsce osoby wybrane przez przewodniczącego jury konkursu.

4.3. Do zadań organizatora konkursu należy:

- a.) opracowanie regulaminu konkursu,
- b.) ocena prac uczestników i wskazanie prac, które powinny być nagrodzone lub wyróżnione,
- c.) opracowanie opinii o pracach konkursowych z uzasadnieniem ich oceny.

4.4. Do zadań sekretarza konkursu należy:

- a.) przyjmowanie pytań od uczestników konkursu i rozsyłanie odpowiedzi na pytania,
- b.) prowadzenie dokumentacji dotyczącej konkursu,
- c.) prowadzenie korespondencji z uczestnikami konkursu w imieniu organizatora konkursu i jury konkursu,
- d.) powiadomienie uczestników konkursu o rozstrzygnięciu konkursu,
- e.) czuwanie w imieniu organizatora konkursu nad zgodnością przebiegu konkursu z regulaminem konkursu i innymi wymogami wynikającymi z przepisów prawa.

## **ROZDZIAŁ II**

### **OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU**

#### 5. PRZEDMIOT I CEL KONKURSU

5.1. Przedmiotem pracy konkursowej jest opracowanie koncepcji urbanistyczno – architektonicznej zagospodarowania działki o numerze ewidencyjnym 352/25 z karty mapy 2 położonej w obrębie ewidencyjnym 0396 Murów.

5.2. Przedmiotem konkursu jest wybór najlepszej pod względem urbanistycznym, architektonicznym, funkcjonalnym i eksploatacyjnym koncepcji zagospodarowania terenu.

5.3. Celem konkursu jest podjęcie dyskusji na temat kształtowania terenów publicznych w przyszłości względem ich użyteczności.

#### 6. OBSZAR OBJĘTY KONKURSEM

6.1. Teren działki o numerze ewidencyjnym 352/25 z karty mapy 2 położonej w obrębie ewidencyjnym 0396 Murów, obecnie wykorzystywany jako boisko sportowe lokalnego klubu sportowego „KS Unia Murów”. Teren w chwili obecnej jest zdegradowany. W przyszłości jednak ma stanowić miejsce sportu i rekreacji, wykorzystywane zarówno jako boisko sportowe jak i miejsce organizacji imprez, np. festynów.

6.2. Teren objęty opracowaniem jest płaski, częściowo ogrodzony. Na działce znajdują się ponadto:

- budynek szatniowy;
- boisko sportowe;
- zdegradowane betonowe trybuny sportowe;
- asfaltowe boisko do koszykówki;
- nieczynne toalety dla kibiców.

6.3. Dla terenu objętego konkursem obowiązuje Miejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego Wsi Murów.

#### 7. IDEA KONKURSU – POMYSŁ NA CIEKAWĄ PRZESTRZEŃ PUBLICZNA

7.1. Teren działki o numerze ewidencyjnym 352/25 z karty mapy 2 położonej w obrębie ewidencyjnym 0396 Murów, w przyszłości ma stanowić miejsce sportu i rekreacji,

wykorzystywane zarówno jako boisko sportowe jak i miejsce organizacji imprez, np. festynów. Teren wymaga zarówno rewitalizacji, jak i szeroko pojętej adaptacji do współczesnych potrzeb.

7.2. Rezultaty konkursu umożliwią przeprowadzenie szerokiej dyskusji w celu wypracowania najlepszego rozwiązania funkcjonalno – przestrzennego terenu oraz przedstawienie wytycznych dla realizacji tego przedsięwzięcia.

## 8. SZCZEGÓŁOWY OPIS ZADANIA KONKURSOWEGO

8.1. Projektowane zagospodarowanie terenu winno obejmować cały obszar opisany w punkcie 5.1. niniejszego regulaminu.

8.2. Zadanie obejmuje:

a.) adaptację istniejącego budynku szatniowego. Organizator dopuszcza rozbudowę, nadbudowę czy też przebudowę istniejącego budynku, jak również budowę nowego budynku. Do każdego rozwiązania dotyczącego budynku organizator wymaga dołączenie uproszczonego kosztorysu, na podstawie którego będzie miał możliwość oceny danego wariantu pod względem ekonomicznym;

b.) adaptację i uporządkowanie funkcjonalne przestrzeni terenu – podział na strefy związane ze strefą sportu i rekreacji

c.) budowę toalet dla kibiców;

d.) montaż nowych zadaszonych trybun na 100 miejsc siedzących;

e.) wykonanie bieżni wokół boiska;

f.) wykonanie nawodnienia boiska;

g.) wykonanie boiska rezerwowego wraz z jego oświetleniem;

h.) wykonanie ogrodzenia całego terenu;

i.) adaptację istniejącego dojrzałego drzewostanu wraz z propozycją nowych nasadzeń, który powinien uwzględniać zmiany w czasie, a przez to zmieniające się relacje z architekturą i przestrzenią samego terenu. Dopuszcza się zieleń niskopienną oraz drzewa o kształtowanej koronie i wysokości;

j.) w obrębie placu należy przewidzieć przestrzeń parkingową na około 40 samochodów osobowych oraz 2 autobusy.

8.3. Teren powinien być dostępny dla osób niepełnosprawnych oraz osób z wózkami dziecięcymi.

8.4. Wszystkie przyjęte do realizacji materiały muszą charakteryzować się najwyższą jakością i trwałością.

8.5. Jury konkursu preferować będzie rozwiązania funkcjonalno – przestrzenne w pełni wykorzystujące potencjał terenu, w których harmonijne rozwiązania przestrzenne będą szły w parze z zachowaniem wysokich standardów użytkowych.

### **ROZDZIAŁ III**

#### **OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE**

##### 9. POSTANOWIENIA OGÓLNE

9.1. Uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, bądź podmioty te występujące wspólnie, a w szczególności:

- studenci uczelni wyższych o kierunku architektura, urbanistyka, architektura krajobrazu, planowanie przestrzenne lub gospodarka przestrzenna;
- osoby fizyczne legitymujące się uzyskaniem dyplomu potwierdzającego wykształcenie wyższe na kierunku architektura, urbanistyka, architektura krajobrazu, planowanie przestrzenne, gospodarka przestrzenna lub budownictwo;
- osoby prawne lub jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej, posługujące się osobami fizycznymi spełniającymi powyższe warunki.

9.2. Osoby posiadające dokumenty określone w punkcie 9.1. niniejszego rozdziału, powinny załączyć kopie dokumentów do złożonej pracy.

9.3. Każdy uczestnik konkursu może złożyć tylko jedną pracę konkursową.

9.4. Składający pracę konkursową uczestnik konkursu akceptuje warunki regulaminu konkursu.

### **ROZDZIAŁ IV**

#### **SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ORGANIZATORA Z UCZESTNIKAMI**

10.1. Uczestnicy konkursu mogą zwracać się pocztą elektroniczną, pisemnie lub faksem do organizatora konkursu o wyjaśnienie postanowień regulaminu konkursu na adres i nr faksu wymienione w Rozdziale I niniejszego regulaminu.

10.2. Organizator konkursu udzieli odpowiedzi na zapytania związane z regulaminem konkursu wszystkim uczestnikom, bez ujawnienia źródła zapytania, wyłącznie za pośrednictwem strony internetowej organizatora konkursu, w terminie ustalonym w pkt 3.1. regulaminu.

10.3. Informacje o konkursie i odpowiedzi na pytania znajdować się będą na stronie internetowej organizatora konkursu - [www.bip.murow.pl](http://www.bip.murow.pl)

10.4. Udzielone przez organizatora konkursu wyjaśnienia oraz dokonane zmiany w regulaminie konkursu są wiążące z chwilą umieszczenia ich na stronie internetowej organizatora konkursu.

10.5. Regulamin konkursu wraz z załącznikami zamieszczony został na stronie internetowej organizatora konkursu.

### **ROZDZIAŁ V**

#### **SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH**

##### 11. INFORMACJE OGÓLNE

11.1. Praca konkursowa powinna dawać wyczerpującą odpowiedź na przedstawione w regulaminie zadanie konkursowe i powinna być przedstawiona w formie pozwalającej na jednoznaczne odczytanie koncepcji.

11.2. Część graficzną koncepcji należy przygotować w wersji elektronicznej w formacie jpg. lub pdf. oraz w wersji papierowej ( 1 egzemplarz).

11.3. Część opisową koncepcji należy przygotować w wersji elektronicznej w formacie pdf., umożliwiającym jej wydruk w formie zeszytu A4 oraz w wersji papierowej (1 egzemplarz).

11.4. Pracę konkursową należy złożyć na płycie CD oraz w wersji papierowej.

## 12. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

12.1. Część graficzna koncepcji winna obejmować maksymalnie 2 plansze o wymiarach arkusza A1 (594x841 mm), w postaci elektronicznej i papierowej, która winna zawierać:

- a.) plan sytuacyjny w skali 1:500, na którym należy czytelnie przedstawić projektowane zagospodarowanie terenu;
- b.) perspektywy i wizualizacje niezbędne do przedstawienia koncepcji;
- c.) rozwiązania elementów budynku szatni, trybun, małej architektury, zieleni, itp. - wybrane fragmenty i detale w skalach umożliwiającym odczytanie idei projektu;
- d.) niezbędne opisy.

12.2. Dopuszcza się umieszczenie na planszy innych, dodatkowych szkiców, schematów, rysunków i wizualizacji, które obrazować będą idee i rozwiązania projektu.

12.3. Na żadnej z plansz opracowania graficznego czy stronie opisu koncepcji jak i jej opakowaniu nie można umieszczać opisów czy znaków graficznych umożliwiających identyfikację autora pracy przed rozstrzygnięciem konkursu. Dopuszczalny jest jedynie znak określony w punkcie 12.4.

12.4. Część opisowa powinna zawierać czytelny opis koncepcji projektu. Ponadto do części opisowej należy dołączyć pomniejszenie planszy do formatu A3. Dopuszcza się umieszczenie w opisie dodatkowych szkiców, schematów, rysunków i wizualizacji, które obrazować będą idee i rozwiązania projektu, nie zwiększając jednocześnie wskazanej objętości opisu. Na stronie tytułowej części opisowej zostanie umieszczony przez Urząd Gminy Murów numer rozpoznawczy (w prawym górnym rogu).

12.5. Pracę konkursową należy złożyć w wersji papierowej oraz w postaci zapisu elektronicznego cyfrowego, nagranych na płycie CD, składającego się z prezentacji planszy w formacie pdf. lub jpg. oraz części opisowej w formacie pdf. Należy zagwarantować anonimowość zapisanych danych.

## 13. SPOSÓB SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

13.1. Prace konkursowe należy składać w terminie do dnia 07.12.2016 r. do godz. 12:00, na adres Urząd Gminy Murów, ul. Dworcowa 2, 46-030 Murów, z dopiskiem „Konkurs na opracowanie koncepcji urbanistyczno – architektonicznej zagospodarowania terenu boiska sportowego w Murowie”.

Pracę uważa się za złożoną w terminie jeżeli przed upływem wskazanego powyżej terminu zostanie doręczona organizatorowi konkursu we wskazane miejsce. Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane. Praca nie może być podpisana w żadnej części. Praca zostanie oznaczona numerem rozpoznawczym, wybranym dowolnie przez organizatora konkursu. Numer zostanie umieszczony na wszystkich elementach pracy (w prawym górnym rogu), tj. stronie tytułowej opisu, na planszach i na opakowaniu płyty CD, a także na kopercie, o której mowa w punkcie 13.2. niniejszego regulaminu.

13.2. Wraz z pracą konkursową uczestnik konkursu składa kopertę zawierającą:

- karty identyfikacyjne uczestnika/ów wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 1** do regulaminu;

- oświadczenie wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 2** do regulaminu;
- dokument o którym mowa w punkcie 9.1 regulaminu;
- uproszczony kosztorys dotyczący budynku szatni.

13.3. Prace konkursowe należy składać w opakowaniach zawierających:

- płytę CD zawierającą cyfrowy zapis elektroniczny pracy konkursowej;
- kopertę (zawierającą kartę identyfikacyjną uczestnika konkursu, oświadczenie załącznik nr 2, dokument wskazany w punkcie 9.1. oraz 1 egzemplarz wersji papierowej pracy konkursowej) zamkniętą w sposób uniemożliwiający jej bezśladowe otwarcie i zapoznanie się z zawartością opakowania, oznakowaną numerem rozpoznawczym nadanym przez organizatora konkursu w dniu złożenia pracy konkursowej.

Opakowanie musi zostać opisane jako „Konkurs na opracowanie koncepcji urbanistyczno – architektonicznej zagospodarowania terenu boiska sportowego w Murowie”.

## **ROZDZIAŁ VI OCENA PRAC KONKURSOWYCH**

### 14. TRYB OCENY PRAC KONKURSOWYCH

14.1. Jury konkursu na posiedzeniu zamkniętym dokonuje oceny prac w zakresie zgodności z wymaganiami określonymi w regulaminie. Prace nie spełniające wymagań określonych w regulaminie nie będą podlegały ocenie.

14.2. Jury konkursu dokonuje wyboru najlepszej pracy konkursowej wskazując prace konkursowe, które powinny być nagrodzone oraz uzasadniając wyniki konkursu.

14.3. Po rozstrzygnięciu konkursu jury konkursu, dokonuje identyfikacji wszystkich nagrodzonych i wyróżnionych prac, przyporządkowując prace poszczególnym uczestnikom.

### 15. KRYTERIA OCENY

15.1. Ocena prac konkursowych będzie dokonywana wyłącznie w oparciu o część graficzną i część opisową pracy konkursowej. Prace będą oceniane według następujących kryteriów:

- walory kompozycji tworzące specyficzny charakter miejsca;
- realność, jakość i ekonomiczność proponowanych rozwiązań;
- funkcjonalność proponowanych rozwiązań.

## **ROZDZIAŁ VII NAGRODY I OGŁOSZENIE ROZSTRZYgniĘCIA KONKURSU**

### 16. NAGRODY

16.1. Organizator konkursu przyzna nagrody uczestnikom konkursu, których prace uzyskają najlepsze oceny jury konkursu według kryteriów określonych w punkcie 15.1. regulaminu.

16.2. Nagrody zostaną przyznane w następujących wysokościach:

- I nagroda – 2 000,00 PLN
- II nagroda – 1 000,00 PLN
- III nagroda – 500,00 PLN

16.3. Nagrody oraz wyróżnienia zostaną wypłacone w terminie nie krótszym niż 5 dni i nie dłuższym niż 30 dni od daty ogłoszenia wyników. Od nagrody zostanie pobrany i odprowadzony podatek zgodnie z obowiązującymi przepisami.

## 17. OGŁOSZENIE ROZSTRZYGNIĘCIA KONKURSU

17.1. Zawiadomienie o rozstrzygnięciu konkursu przez jury konkursu zostanie opublikowane na stronie internetowej organizatora konkursu.

17.2. Po ogłoszeniu rozstrzygnięcia, jury konkursu uchyla anonimowość uczestników konkursu, podporządkowując im poszczególne prace konkursowe w kolejności przyznanych nagród.

17.3. Organizator zawiadomi uczestników o rozstrzygnięciu konkursu przez zamieszczenie ogłoszenia o rozstrzygnięciu konkursu na stronie internetowej oraz dodatkowo drogą mailową w terminie do 7 dni od ogłoszenia rozstrzygnięcia na adres podany w karcie identyfikacyjnej uczestnika.

## **ROZDZIAŁ VIII PRAWA AUTORSKIE**

### 18. OCHRONA PRAW AUTORSKICH

18.1. Uczestnicy konkursu zachowują prawa autorskie do wykonanych prac konkursowych w zgodności z treścią ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r. poz. 666 ze zmianami).

18.2. Organizator ma prawo do prezentacji wszystkich prac, bez zapłaty za prawa autorskie. Ponadto organizator konkursu może wykorzystywać nadesłane prace w celu:

- publicznej prezentacji na wystawach;
- prezentacji w środkach masowego przekazu;
- prezentacji w publikacjach i materiałach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych organizatora;
- w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła w celu wykorzystania go w całości lub w części do realizacji zadań związanych z zagospodarowaniem terenu.

18.3. Z chwilą rozstrzygnięcia konkursu autorzy prac przenoszą nieodpłatnie przysługujące im majątkowe prawa autorskie koncepcji na rzecz Urzędu Gminy Murów.

## **ROZDZIAŁ IX ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU**

Załącznik nr 1 – Wzór karty identyfikacyjnej pracy konkursowej

Załącznik nr 2 – Wzór oświadczenia uczestnika

Załącznik nr 3 – Kopia mapy ewidencyjnej przedstawiająca granice działki

Załącznik nr 4 – Kopia wyrysu z Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego Wsi Murów